東日本大震災塩竈市追悼式の開催について

1. 開催目的

東日本大震災により犠牲となられた市民の方々を偲び、追悼するための式典を開催するもの。

- 2. 式典内容
- (1) 日 時 平成29年3月11日(土) 14:30
- (2) 会場 塩釜ガス体育館
- (3) 内容 無宗教・献花方式 (式典時間 2時間程度)
 - 1. 開 式 (14:35)
 - 2. 政府主催「東日本大震災六周年追悼式」の放映
 - 3. 式辞 (市長)
 - 4. 追悼の辞(宮城県知事、塩竈市議会議長等)
 - 5. 追悼演奏 (ヴァイオリニスト 天満敦子 氏)
 - 6. ご遺族代表の言葉
 - 7. 献 花
 - 8. 閉式 (16:30)
- 3. 出席者 (見込数:800名)
 - 遺族(犠牲者65名(関連死18名含む。)の遺族)
 - 来賓
 - 市関係者
 - 一般参列者
- 4. 献花所(同時開催)
- (1) 日 時 平成29年3月11日(土) 13:00から16:00まで
- (2) 会場 塩竈市東日本大震災モニュメント 千賀の浦緑地内 (海岸通196番4)
- (3) 内容 多くの方々が自由な時間に献花できるよう、モニュメント前に献花所を設置。
 - ・開始時刻(13時)に、市長等が献花を行う予定。
 - ・サイレンに合わせ14:46に黙祷。



第5次塩竈市長期総合計画 進度報告会

~「おいしさと笑顔がつどう みなとまち 塩竈」をめざして~

今年度で6年目となる『第5次塩竈市長期総合計画』の事業の進捗状況等について、計画策定に関わっていただいた審議会及び市民懇談会委員の皆様に報告し、ご意見をいただきます。いただいたご意見は、今後の事業実施に反映させ、計画の確実な推進につなげてまいります。なお、報告会は一般公開により行い、市民の皆様との情報共有を図ってまいります。

◇ 日 時

平成 29 年 2 月 11 日 (土) 10:00~12:30

◇場所

ふれあいエスプ塩竈 エスプホール <第5次塩竈市長期総合計画全体像>



◆ 駐車場に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください ◆

マグロのおいしい ・変身(へんしーん)"クッキング in塩竈市魚市場



平成 2 9 年 2 月 2 6 日 (日) 9:00~

◆参加料:無料(材料費、保険料込)

◆定 員:18名(小学校3~6年生)

◆場 所:塩竈市魚市場中央棟 塩竈市新浜町一丁目13-1

◆申込締切:平成29年2月3日(金)17:00 必着

(申込み多数の場合は抽選。当選者には2月10日までに通知いたします。)

■主催:宮城学院女子大学、塩釜市水産振興協議会

■共催:塩竈市

問合せ:塩釜市水産振興協議会

TEL: 022-364-2222 FAX: 022-364-1169

マグロのおいしい"変身"クッキング in 塩竈市魚市場

目的:若年層を中心に魚食離れが進むなか、地元である塩竈市魚市場に水揚される魚種を 学び、基幹産業である水産業や魚に触れる機会を創出し、魚食普及を図る。

今回、宮城学院女子大学と協同で、家庭でも作れ、子どもが好きなビンチョウマグロ 料理を大学生と子どもが一緒に作り、地域に提案できるレシピを作成する。

期日:平成29年2月26日(日)

場所:塩竈市魚市場中央棟 大会議室及び魚食普及スタジオ

塩竈市新浜町一丁目13-1

受付: 塩竈市魚市場中央棟大会議室

参加資格:小学校3~6年生(保護者の方も見学いただけます。)

定員:18名(応募者多数の場合には抽選。当選者には、2月10日までに通知いたします)

参加費:無料(材料費、保険料込)

スケジュール: 9:00~ 9:30 受付

 $9:30 \sim 9:35$ 開会

9:35~ 9:45 塩竈市魚市場と震災について

9:45~10:00 グループミーティング

10:00~10:15 ビンチョウマグロの解体

10:15~11:15 ビンチョウマグロの料理

11:15~11:45 各グループから料理の発表

11:45~12:30 試食

12:30~12:45 片付け

 $12:45\sim13:00$ 閉会

主催: 宮城学院女子大学、塩釜市水産振興協議会

共催:塩竈市

【応募方法】下記の参加申込書に必要事項を記入し、郵送、FAXまたは事務局(水産振興 課)へ持参のいずれかで、お申込みください。また、いただいた個人情報は本イベントに関 する目的以外には使用いたしません。

申込み先:〒985-0052 宮城県塩竈市本町1-1 壱番館2階(水産振興課内)

塩釜市水産振興協議会 宛

電話:022-364-2222 FAX:022-364-1169

【申込締切】平成29年2月3日(金)17:00必着

マグロのおいしい"変身"クッキング in 塩竈市魚市場 参加申込

フリカ*ナ	電話番号	44.344
氏名 (お子様)		小学校
フリカ*ナ	緊急連絡先	緊急連絡先
氏名 (保護者)		年生
住所 〒		



参加者募集!

ワークショップに参加して、歩いて探して、楽しいマップをつくろう!

文化財のある まちをたのしむ マップづくり

マップの趣旨

- ■市民が地域の文化財を身近に 感じられるマップづくり
- ■まちに点在する文化財を 「線」でつなぎ、まちを 「面」で楽しむマップづくり

マップの範囲

- ■鹽竈神社
- ■宮町
- ■本町
- ■西町

掲載情報

- ■素敵な文化財や文化施設
- ■まちの自慢
- ■まち歩きに便利な情報

ワークショップの内容

- ・第1回 平成29年**2月21日**(火)午前9時~正午 旧亀井邸、鹽竈神社博物館/事業説明、講話、鹽竈神社境内歩き
- ・第2回 平成29年**2月28日**(火)午前9時~正午 塩竈市杉村惇美術館/講話、まち歩き(鹽竈神社・宮町・本町・西町)
- 第3回 平成29年 3月21日(火)午前9時~午後0時30分 塩竈市杉村惇美術館/マップ掲載情報の検討



日本遺産

- ◆ 定 員 15名(先着順)
- ◆ 参加費 500円(保険・資料代)
- ◆ 申込開始 平成29年1月16日(月)午前8時30分
- ◆ 申 込 塩竈市教育委員会生涯学習課学習支援係 TEL 022-362-2556

伊達政宗が築き宮城に根付いているストーリー「政宗が育んだ"伊達"な文化」が、 日本遺産に認定されました。鹽竈神社はストーリーを構成する文化財の一つです。

復興祈念。

菅野 潤&ザルツブルガー・ゾリステン

第2回

春を告げるコンサート





SHIO NO MACHI

菅野 潤(ピアノ) ザルツブルガー・ゾリステン ルツ・レスコヴィッツ(ヴァイオリン) ウヴェ・ヒルト=シュミット(チェロ)

若手招待演奏家 石丸友貴(ピアノ) 小山あずさ (ヴァイオリン/ヴィオラ)





東西の「塩の街」を結んで





バッハ「シャコンヌ ニ短調 BWV1004」 モーツァルト「ヴァイオリンソナタ ト長調 KV379」 ドヴォールジャーク「ソナチネト長調 Op.100」 シューベルト「アダージョとロンド・コンチェルタンテ へ長調 D487」

ブラームス「チェロソナタ第一番 ホ短調 Op.38」 モーツァルト「ピアノ四重奏曲 変ホ長調 KV493」

平成29年

5:00 開演16:00~

●主催/塩竈市遊ホール協会

●後援/オーストリア大使館 マリネット・BAY WAVE78.1

●協力/塩釜市商業協同組合

「近ホール (壱番館 5F)

TEL 022-365-5000

入場料 (全席指定)

一般 2,000円 高校生以下 1,000円

(当日) 一般 2,500円 高校生以下 1,500円

お問合わせ:塩竈市遊ホール協会 TEL 022-365-5000

松尾カメラ、メロディーズ、ミュージックスタジオキューブ、美容室 マサヒコ、喫茶ノンノン、しおがま・まちの駅、ヤマザキショップ塩釜 すすきや店、多賀城市文化センター、金犬くん利府店、株式会社仙台 三越、カワイミュージックショップ仙台、遊ホール協会ローソン チケット(Lコード21343) チケットぴあ(Pコード319-629)

※会場へは公共交通機関をご利用ください。 ※未就学児をお連れの方は、親子室をご利用ください。 ※託児をご希望の場合は、公演の1週間前までに、しおがま子育て支援 センター「ここるん」までお申し込みください。 TEL363-3630(1歳以上、お一人につき500円(定員10名))

◎平成29年3月2日・3日 学校や地域を訪問し、アウトリーチコンサートを開催します。 ←

塩の緑水にし

まちの名に「塩=ザルツ」を持ち、塩とかかわりながら長い 歴史を紡ぎ、発展してきたそれぞれ東西二つのまち。

それが塩竈とザルツブルク(オーストリア)です。

震災後の2011年秋、しおがま文化大使・菅野潤さんと共演する ザルツブルクの音楽家が、いち早く本市を訪問し、復興支援 コンサートを開催しました。

東西、そして海と山。それぞれの「塩の街」が悠久の時を超えて 出会い、縁(えにし)で結ばれています。

◆出演者プロフィール・



かんの じゅん 菅野 潤(ピアノ)

パリを拠点とし、国際的に活躍するピアニスト。 世界の音楽界で信頼を集め、著名な演奏家との共演 も多数。国際コンクールの審査員やマスタークラス の講師としても世界各地に招かれている。

松江市に生まれ、3歳で塩竈市に移り住む。第13回 全東北ピアノコンクールにて第1位、文部大臣奨励 賞受賞後、桐朋学園に進み、同大学音楽学部ピアノ 科卒業。来日したオリヴィエ・メシアン夫妻との

出会いを機に、フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院に留学し、ピアノ 科、室内楽科でそれぞれ一等賞を得て卒業。その後、パリ・エコール・ノルマル音楽院 に在籍し、審査員全員一致で演奏家資格を得る。

数々の国際コンタールに上位入實後、活発な演奏活動を始め、これまでに、パリ・シャンゼリゼ劇場など世界各地の主要ホールでのリサイタルのほか、NHK交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、ミュンヘン交響楽団、ベルリン室内合奏団などと共演。室内楽の分野では、ウィーン弦楽四重奏団、ベルリン弦楽四重奏団、ザルツブルク・モーツァルテウム四重奏団、またウェルナー・ヒンク、ピエール・アモワイヤル、フランク・シュタートラーの各氏らと、欧米各国および日本で数多く共演し、安定した評価を得ている。これまでに、パッハからメシアンまでのレパートリーを収めたCDがリリースされている。近年ALM RECORDSよりリリースされた「メシアン・幼子イェズスに注ぐ20のまなざし」、および「ドビュッシー前奏曲集第1巻&第2巻」は、讀賣新聞紙上で紹介され、また「レコード藝術」誌特選盤に選ばれるなど、幅広い支持を集めた。2014年に演奏生活30周年を迎えた。2015年11月には新譜「菅野潤playsモーツァルト」をリリース。帰国時には国内での活動にも精力的に力を注ぎ、また「しおがま文化大使」としても地元の音楽文化振興に貢献している。

若手招待演奏家



いしまる ゆき 石丸友貴(ピアノ)

仙台市生まれ。2011年桐朋学園大学在学中にパリへ留学。翌年 最優秀の成績で卒業し、パリ国立高等音楽院に入学。現在修士 課程2年在学中。第5回パナマ国際ピアノコンクール入賞。第1回 Jacques Taddeiコンクール(ニース)入賞、第4回フォーレ国際 ピアノコンクール第3位。また、仙台、ニース、イタリア・イスキ ア島にてリサイタルを開催。

また、2012年7月パリ市庁舎にて東日本再生ビジョン展"七タコンサート"に出演、2014年3月スペイン・セビリアにて東日本追悼コンサートに出演。

これまでに庄司美知子、菅野潤、竹内啓子、本村久子、Olivier Gardon、Claire Désert、 Emmanuel Mercier、Romano Pallottiniの各氏に師事。



こやま 小山あずさ(ヴァイオリン/ヴィオラ)

埼玉県出身。埼玉県立大宮光陵高等学校を経て、東京藝術 大学音楽学部を卒業。ヴァイオリンを三戸康雄、故 浅井万水美、 竹林真弓、M. ゴトーニ、小川有紀子、花田和歌子、澤和樹の各 氏に、室内楽を澤和樹、花崎薫、松原勝也、山本裕泰、山崎貴子、 野口干代光、大友肇の各氏に師事。2015年4月、仙台フィルハー モニー管弦楽団に入団。翌年にはデビューリサイタルを仙台で開

催し大好評を博した。オーケストラ以外でも室内楽やソロ活動などの様々な分野に挑戦 し続ける、新進気鋭の若きヴァイオリニストである。

ザルツブルガー・ゾリステン

1979年にルツ・レスコヴィッツが、ソリストとして活動する実力を持つ演奏家達を集めて結成。以来演奏活動は世界各国に渡る一方、本拠地ザルツブルクでは、ルツ・レスコヴィッツが音楽監督を兼任する「ザルツブルガー・シュロス・コンツェルト」の専属アンサンブルとなっている。

パウル・バドゥラ=スコダ、イェルク・デームス、ユーディ・メニューイン、イゴール・オイストラフ、ムスティスラフ・ロストロポーヴヴィチ、カール・ライスター、エリー・アメリンクら数多くの著名アーティストと共演し、ソニーやEMI-CLASSICSなどのメジャーレーベルからもCDをリリースしている。

塩竈市では、2010年以来当ホールで菅野潤氏と共演をしており、2011年秋には東日本大震災で被災した塩竈市民を励ましたいと来塩し、チャリティーコンサートを行った。



ルツ・ レスコヴィッツ

(ヴァイオリン) LUZ LESKOWITZ

13歳でウィーン国立音楽大学に入学、同時にザルツブルクのモーツァルテウム音楽院で学ぶ。卒業後メニューインの招きで、ロンドンのメニューイン音楽院にて教鞭をとり、20歳でロンドンのクイーン・エリザベス・ホール、ニューヨークのカーネギーホール等にてデビュー・コンサートを行う。その後オーストリアとドイツに7つの音楽祭を立ち上げ、1979年には自らが主宰する室内楽団、ザルツブルガー・ゾリステンを設立、世界中で公演を行っている。さらに1991年からは、ザルツブルクのミラベル宮殿で開催している「ザルツブルガー・シュロス・コンツェルト」のオーナー兼音楽監督として精力的に活動している。

使用楽器はストラディヴァリウス(1707年製)。



ウヴェ・ヒルト =シュミット

(チェロ) UWE HIRTH-SCHMIDT

ドイツ・ラール生まれ。5歳よりチェロを始め、数多くのソロおよびアンサンプルの賞を受賞する。ベルリン芸術大学においてウォルフガング・ボエッチャーに師事。これまでにヴァルガ、ゲリンガス、デメンガ、ツィメルマンなど数多くのアーティストと共演。近年ではベルリンフィルにて、サンサーンス、ショスタコーヴィッチ、ドヴォルザーク等のコンチェルトを演奏。また若き日には、ジャック・ティボー弦楽三重奏団として来日している。

使用楽器はジュゼッペ・ダラグリオ。



塩竈市遊ホール / 〒985-0052 塩竈市本町 1 番 1 号 壱番館 5 階 TEL022-365-5000 FAX022-365-4100

y uu-hall@city.shiogama.miyagi.jp

