

令和4年度長井勝一漫画美術館主催事業

# 「意頼の果て、 夜の果て」



ふれあい

# エスポ 塩竈

公民館だより



# WAY

ウェイ

2023年 2月

塩竈市生涯学習センター 第284号発行

長井勝一漫画美術館が主催する原画展が開催されます。

今年は鈴木翁二さんと安部慎一さんという豪華2枚看板。加えて、鈴木翁二さんは20年ぶりの来館をされ、ライブ&トークショーを行います。

ぜひ足をお運びいただき、昭和の情緒漂う世界観をお楽しみください。

## 鈴木翁二・安部慎一原画展

夜を彷徨う孤独を描線の美しさで表現し、70年代のマンガ界に衝撃を与えたオージとアベシンの貴重なマンガ原稿を展示。

【とき】

2月4日(土)～26日(日)  
10:00～18:00(土日は～17:00)

【ところ】

ふれあいエスポ塩竈  
アートギャラリー

### 鈴木翁二 弾き語りとマンガ談義

目で聴く、耳で見る

【とき】

2月12日(日) 14:00～16:30

※短編映画上映有り



会場・内容についてはエスポ公式 SNS にて順次発信いたします



## 鈴木翁二・安部慎一

1970年代、熱狂的な支持を集めた二人の肉筆が、そろって塩竈にやってきます。  
長井勝一漫画美術館では、展示期間中当館所蔵の著書も展示予定です。



### 鈴木翁二 (すずき おうじ)

漫画家。ミュージシャン。  
1949年愛知県に生まれる。1969年「ガロ」にて空想の恋を描いた「庄助あたりで」でデビュー。透明で幻想的な作風。  
著書に『透明通信』、『オートバイ少女』など。「オートバイ少女」は1994年映画化された。

### 安部慎一(あべ しんいち)

漫画家、小説家。  
1950年福岡県に生まれる。  
1970年に「ガロ」にて「やさしい人」が入選。以後「ガロ」「ヤングコミック」などで活躍。新鋭作家としても注目を浴びる。  
著書に『美代子阿佐ヶ谷気分』『僕はサラ金の星です』など。「美代子阿佐ヶ谷気分」は2009年映画化された。

青林工藝舎 Twitter

@seirinkogeisha で検索!

## イベント情報

### かんたん工作おもしろ創! 「工作チョコレートスイーツを作ろう!」

チョコレートケーキやロリポップを紙やダンボールを使って作ってみませんか  
【とき】2月開館時間中  
【ところ】創作室  
【対象】どなたでも  
\*材料がなくなり次第終了

### たたみ工作体験 「好きな柄を選ぼう! ミニたたみ作り」



縁の柄を選んで、自分だけのミニたたみを作りましょう

【とき】2月4日(土)10:30~12:00  
【ところ】創作室  
【対象】小学生以上どなたでも  
4組8人まで  
【材料費】ミニたたみ 500円  
くるみボタン 200円  
【講師】(株)ベルシステム  
【申込】受付中

## 本のリサイクル市



保存期間の過ぎた雑誌を市民の皆さんに提供します。\*なくなり次第終了

【とき】2月4日(土)・5日(日) 10:00~16:00  
【ところ】ミーティングルーム  
【対象】どなたでも  
・入場制限を設ける場合があります  
・提供冊数は1人10冊まで  
・お持ち帰り袋をご持参ください  
・提供資料を有料で譲渡しないでください



## 創作室ボランティアによる 手芸体験！

こぎん刺しやオーナメントなど布を使った手芸を楽しみませんか？

【と き】2月5日(日)・19日(日)  
10:00~12:00

【ところ】創作室

【対 象】どなたでも

【講 師】滝澤邦子さん(創作室ボランティア)



## Salon de ESP 「クラシックで味わう ロマンチックなひととき」

音楽 CD とともに読書を楽しみましょう

【と き】2月14日(火)・15日(水)  
10:00~15:00

【ところ】情報広場

【対 象】どなたでも



## モット！ふれあい創ing 「クローゼットサシェを作ろう」

クローゼットサシェを作りませんか？

【と き】2月12日(日)10:30~12:00

【ところ】創作室

【対 象】どなたでも

【定 員】6人

【講 師】伊澤あゆみさん  
(創作室ボランティア)

## ぷちっと・ワーク 「ドライフラワーとアロマオイル で作るミニせっけん」

ミニせっけんを作りませんか？

【と き】2月24日(金)  
10:30~11:30

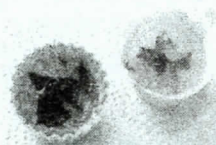
【ところ】情報広場

【対 象】18歳以上

【定 員】2人

【材料費】220円

【申 込】受付中(当日支払い)



## 公民館

### 公民館単発講座「エコ家事講座」

炊事、洗濯、掃除など、毎日の暮らしに重曹などの自然素材を取り入れた「エコ家事」を学びましょう

【とき・内容】

- ① 2月14日(火) ナチュラルバスボム作り
  - ② 2月21日(火) オリジナルがんづき作り
  - ③ 2月28日(火) ハーブの練りせっけん作り
- 10:00~12:00

【ところ】公民館

【対 象】各回8人

【材料費】550円

【講 師】エコ家事プランナー川村康子さん  
(笑むSTYLE®主宰)

【申 込】2月1日(水)9:00~

公民館事務室にて 022(365)3342

## エスプコンサート Domenica 令和5年度出演者募集

市内及び近郊の方を中心にクラシックを基本としたコンサートをしていただける方を募集します。

演奏できる条件等、詳細はエスプまでお問い合わせください。

【募集期間】

令和5年4月~令和6年3月の土・日曜日(開催は月1回)

【受付開始】2月7日(火)午前10時~ エスプ事務室 022(367)2010

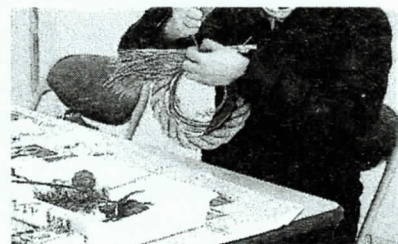
## レポート



### 大人のあそび時間 「しめ縄と水引でつくる華やかお正月飾り」

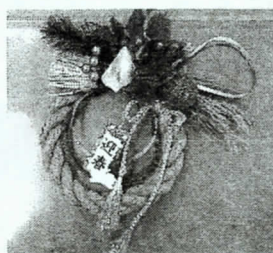
12月17日(土)に学習室1で、大人のあそび時間を開催しました。今回は毎年人気の正月飾りを、3色の水引や大ぶりの花を使ったオリジナルの飾りづくりに挑戦しました。

最初に、紅白の水引をそれぞれ色別に離れないように木工用ボンドで固め、赤と金の水引はしめ縄の内側に収まるよう輪を作りました。難しい水引の作業が終わると、あとはしめ縄に牡丹や松、組みひもなどを全体のバランスを考え、思い思いに飾りつけて完成させました。

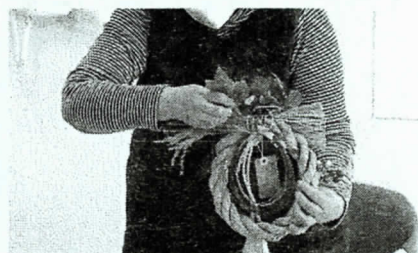


しめ縄に水引を結びつけています

参加者からは「とても豪華な正月飾りを作ることができ、本当に嬉しいです」「良いお正月を迎えられそうです」などの感想をいただき、笑顔で出来上がった飾りを手にしていました。



完成!



バランスを考えての飾りつけ



### Salon de ESP 「Xmas Jazz Song」

12月23日(金)、24日(土)、情報広場内くつろぎコーナーでジャズ・シンガーによるクリスマスソングCDをお楽しみいただきました。明るく楽しい歌声は、来館者のクリスマス気分を盛り上げるのに一役買いました。

### Salon de ESP 「音楽でくつろぐ読書タイム～迎春～」

1月5日(木)から8日(日)の期間、情報広場内くつろぎコーナーで「Salon de ESP」を開催しました。音楽は年初めによく耳にする「春の海」を選曲し、館内は和楽器の心地よい音に包まれました。来館者は音楽に耳を済ませながら年明けの読書を楽しんでいる様子でした。

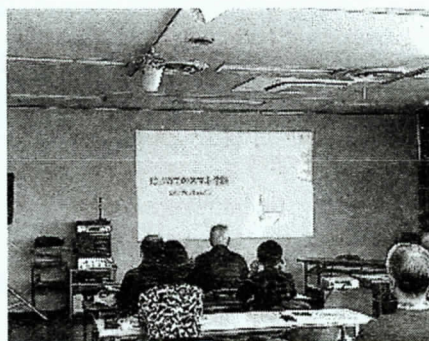
## 公民館レポート

### 令和4年度塩竈市公民館 スマートフォン講座



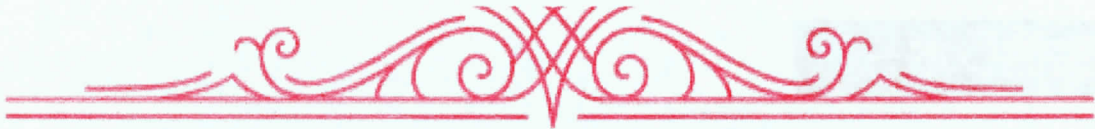
11月18日(金)に公民館でスマートフォン講座を開催しました。男女合わせて13人が参加しました。

今回の参加者は他のスマートフォン講座を多く受けている方が多い印象があり、参加者からは「何度も繰り返し参加して覚えたい」「一度では覚えきれない」「このような企画を複数回開催してほしいです」などの感想が多く寄せられました。



操作に集中する参加者





## しおがま未来大使交流事業 “もうひとつのコンサート” アメリカのクリスマス ラグタイムとともに ～鶴田美奈子ビデオコンサート～

12月25日(日)公民館大会議室で、しおがま未来大使の鶴田美奈子さんによるビデオコンサートを開催しました。例年開催しているこのクリスマスコンサートは、2011年に東日本大震災で被災した塩竈市・塩竈市民を元気づけたいという鶴田さんの申し出から始まりました。令和2年度からは新型コロナウイルスの影響でビデオコンサート行っています。

今年は「アメリカのクリスマス」をテーマに鶴田さんの演奏に乗せてクラシックやラグタイムの映像が上映され、来場者を耳だけでなく目でも楽しませてくれるにぎやかなものになりました。

クリスマスコンサート  
特別企画  
～アドベント・  
クエスチョン～



しおがま未来大使 鶴田美奈子

今回は9月30日(金)まで鶴田美奈子さんへの質問を受け付け、イエス・キリストが降誕するまでの期間を数える「アドベントカレンダー」をイメージした、「アドベント・クエスチョン」という特別な企画が行われました。

12月1日(木)からクリスマスコンサート当日の25日(日)まで毎日1問ずつ回答する形でエスプのTwitterに鶴田さんへの質問とその回答が投稿されました。

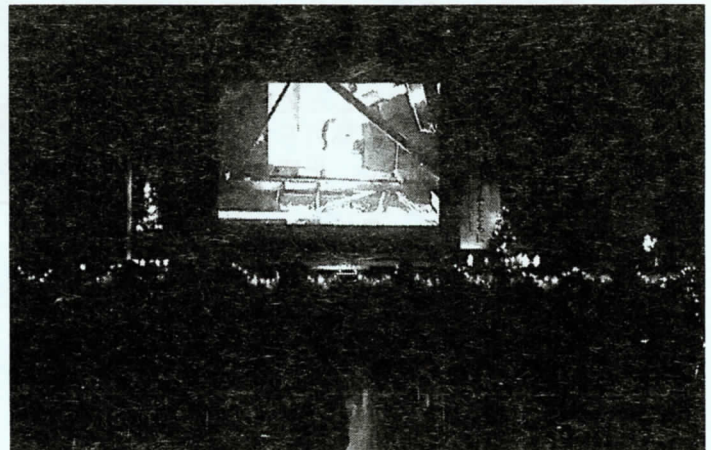
「ドイツのクリスマスツリーは、どんなかざりつけですか?」、「日本食が恋しくなることはありますか?」などさまざまな質問が寄せられ、コンサートまでのカウントダウンを楽しめるものとなりました。



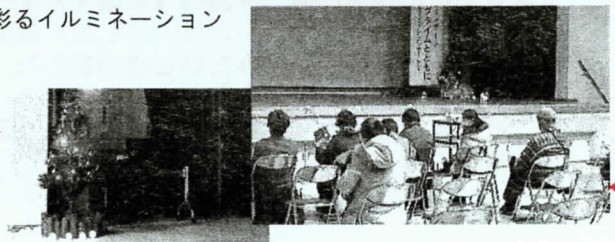
当日の演奏曲は全9曲に、アンコールも入った豪華なものになりました。

ショパンの「作品25-7」から始まり、会場が音の波に包まれるとボウマン「12番街のラグ」、ヴェイヴォダ「ピア樽ポルカ」、コンフリー「ディズィフィンガーズ」、アレン「チョップステイクス」など画像と音楽が相まって時代を駆け上っていく様が伝わる演奏が続きました。アンコールではシューベルトが流れ、名残惜しくも素晴らしい演奏会が幕を閉じました。

来場者からは「とても良い内容でした。もっとたくさんの皆さんに見ていただける機会があると良いと思います。ステージの飾り付けもとてもきれいでした。明るい気持ちになりました」「映像と音楽のコラボコンサート感動しました。良いクリスマスの午後の時間でした」「今回ラグタイム音楽に触れ、感動致しました。とても素敵でした。鶴田さんのお人柄にも優しさを感じました」など絶賛の声が寄せられました。



会場を彩るイルミネーション

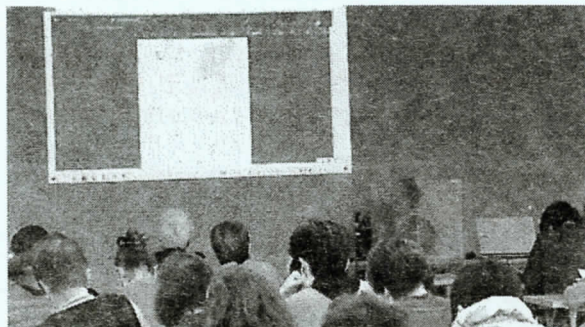


## 公民館レポート



### 女性セミナー 12月学習会

### 「伊達政宗に親しむ」



たくさんの資料  
をもとに講話を  
いただきました



12月21日(水)に公民館図書室で女性セミナー12月学習会を開催しました。

今回の講座は、仙台市博物館ボランティア三の丸会の伊藤敏夫さんをお迎えし、仙台市の礎を築いた「伊達政宗」について、豊富な資料に基づき色々な視点から講義が行われました。

初めに政宗の70年の人生を年表に基づき説明があり、年表に関連する形で様々なエピソードを交えて楽しくお話していただきました。

アンケートでは「政宗のいろんなエピソードが聞くことができ、とても楽しかったです。政宗公の残した歴史、建物などこれからゆっくりと見に行きたいと思います」「仙台の市名の由来、名前に込められた政宗の願いが聞いてよかったです」「政宗のイメージが変わりました。目指すところは戦ではなく平和な世界だったのですね」などの声をいただきました。



### 千賀の浦大学 12月学習会

### 「【宮城マスター検定】でみやぎの魅力を再発見!!」

12月15日(木)に千賀の浦大学12月学習会が行われました。

宮城県経済商工観光部富県宮城推進室、千田春香さんを講師に「宮城マスター検定」の概要についてお話していただきました。

「宮城マスター検定」とは、県民自らが宮城に関する様々な知識を得ることで郷土愛を深め、情報発信者となって宮城の魅力を多くの人にアピールすることをねらいとし、平成19年度から県が実施している事業です。

今回の学習会では、最後に受講者全員で検定の模擬試験に挑戦しました。出題内容が県内の情報に限られ、知っているようで知らないものやマニアックなものであったため、どの受講者も結果にこだわることなく楽しく問題に取り組んでいました。その姿は久しぶりの試験の緊張感を懐かしんでいるようにも伺えました。

学習会後の感想にも「今回の『宮城マスター検定』は初めて聞き、面白いと思いました。機会がありましたらぜひ受けてみたいと思いました。」などの内容が多く、受講された方々にとって、県制150周年を迎えた「ふるさと宮城」を振り返る良い機会になりました。



模擬試験を受ける受講生の様子

## ドイツの暮らし 65 ～しおがまみらい大使・ピアニスト鶴田美奈子さんエッセイ～

みなさん、お元気でしたか？

またやっしまいました。前回のテニス肘に続き、今度は右肩の筋と、親指を5針縫いました。はい。  
(写真1)

それは全ドイツの地面がアイスリンクと化した、先月クリスマス目前のこと。とりわけ私の住んでいるフライブルクは、ドイツの有力紙『シュピーゲル』に名指しされるほどの凍りつきようでした。

その日の朝、30年住んでいて今まで見たこともないようなツルツルピカピカの地面に、家族に自転車をやめて車で行くようにしてもらったにもかかわらず、私は何を思ったか、スリッパのまま、庭のツツジにバナナ水を撒こうと、その日に限ってガラス瓶を両手につかんで出たのです。(バナナ水は肥料として大活躍していて日課なのですよ(泣) (写真2)

凍った地面で転倒するときは本当に一瞬です。よくコントなんかにある、おととつと～っ！などという数秒ののりしろのような時間はありませんでした。おそらく突然にドテッという感じ。

しかし直後は、「誰も見てなかったよね」などとあたりを気にする余裕はあり、ピンがどっちも割れてるし、チツ。などと思ったくらいで、そそくさと家の中に入り、ドアを閉めようとした、その時です。  
ぎゃ～～！！！！

右手から血がしたたり落ちるではありませんか！

そこからのパニックと言ったらもう。。。

一向に止血する様子を見せず、さすがに病院へ行こうとしたものの、家族に車で出るようにしてもらったため、その線はダメ。かなりの確率で転倒している人がいるのか、救急車は一日中サイレンを鳴らしているし、タクシーさえも全くつながりません。最後のツテで、知人に頼むことに…。

奇しくもその知人は、前回のテニス肘のときに道で会って笑顔で受け止めてくれた人でした。今回はさすがに顔を引きつらせてくれました。ちゃんちゃん。

ということでレシピは次回です。

引き続き体調にはくれぐれもお気を付けてください。  
今回は私にもよく言い聞かせておきます。(汗)

ドイツにて  
鶴田美奈子



写真①



写真②



### けいじぼん

2月のエスプホールの使用について  
現在エスプホールは、3月16日の地震の影響によりご利用できません。

再開する際には、当館 SNS や紙面でお知らせいたします。

エスプの Twitter を開設しました！

「ふれあいエスプ塩竈」で検索していただくと、これからのイベントや報告、現在の開館状況などがいち早くご覧になれます。

Twitter QRコード

\*QRコードは㈱デンソーウェブの登録商標です



エスプ・公民館の貸館の申し込みについて  
令和5年4月の貸館申し込みは、公民館・エスプともに2月1日(水)からになります。

\*公民館への申し込み希望の団体は毎月1日(1日が土日の場合は月初の平日)午前8時30分に公民館事務室へお集まりください。電話でお申し込みの場合は9時からお願いします。

エスプの Facebook ページがあります！

「ふれあいエスプ塩竈」で検索していただくと、これからのイベントや報告、募集している講座などの情報が確認できます！ぜひご覧ください。

FB QRコード





日付	曜	時間	内容	場所	対象	定員	材料費	持ち物 その他
4 ～ 26	土 ～ 日	開館 時間	かんたん工作おもしろ創！ 「工作チョコレートスイーツを 作ろう！」	創作室	どなたでも	—	—	*材料がなくなり次第終了
4	土	11:00 ～ 11:30	本のちよっと	本の森	どなたでも	—	—	お話とギターを楽しもう 出演:きつと・えずけっと
4	土	10:30 ～ 12:00	たたみ工作体験 「好きな柄を選ぼう！ ミニたたみ作り」	創作室	小学生以上	4組 8人 まで	※	縁の柄を選んで、自分だけの ミニたたみを作りましょう。 ※ミニたたみ 500円 くるみボ タン 200円
4 ～ 5	土 ～ 日	10:00 ～ 16:00	本のリサイクル市	ミーテ ィング ルーム	どなたでも	—	—	*なくなり次第終了
4 ～ 26	土 ～ 日	開館 時間	長井勝一漫画美術館主催事業 鈴木翁二・安部慎一原画展 「無頼の果て、夜の果て」	アート ギャラ リー	どなたでも	—	—	鈴木翁二さんのライブも開催 予定。詳細は決まり次第エス プ SNS にて
5 19	日	10:00 ～ 12:00	創作室ボランティアによる 手芸体験！	創作室	どなたでも	—	—	手芸を楽しみませんか？ 講師:滝澤邦子さん(創作室ボ ランティア) *材料がなくなり次第終了
12	日	11:00 ～ 11:30	おはなしばんどらのおはなし会	キッズ スペ ース	どなたでも	—	—	パネルシアター、紙芝居で楽 しく過ごしましょう
12	日	10:30 ～ 12:00	モット！ふれあい創 ing 「クローゼットサシェを作ろう」	創作室	どなたでも	6人	—	講師:伊澤あゆみさん (創作室ボランティア)
14 ～ 15	火 ～ 水	10:00 ～ 15:00	Salon de ESP 「クラシックで味わう ロマンチックなひととき」	情報 広場	どなたでも	—	—	音楽 CD とともに読書を楽しみ ましょう
14 21 28	火	10:00 ～ 12:00	公民館単発講座 「エコ家事講座」	調理室	市内在住・ 在勤の方	各回 8人	—	詳細は3面へ
24	金	10:30 ～ 11:30	ぶちっと・ワーク 「ドライフラワーとアロマオイ ルで作るミニせっけん」	情報 広場	18歳以上	2人	220円	MP ソープベースを使ってミニ せっけんを作りませんか？
毎週水・金		11:00 ～ 12:00	キッズボランティア おはなし会	キッズ スペ ース	0歳から どなたでも	—	無料	企画:子育て支援 ふお・ゆ
毎週土・日		10:00 ～ 15:00	創作室ボランティア いっしょに工作を 楽しみましょう！	創作室	どなたでも	—	無料	講師:千葉幸一さん (創作室ボランティア)

\*申込みは、エस्पは10時から、公民館は9時から電話または事務室で受付します。

◆2月のエस्प休館日 1～3(特別整理期間)、6、11、13、20、23、27、28です。



### スーさんのひとりごと

年末までは例年より暖かい日が多い印象だったのですが、年が明けたらよほど寒くなりました。年始早々、強烈な寒波が来ていたのだとか。ようやく冬らしくなってきたなと風情を感じていると、ふと2月の風物詩は何があったかなと思い、調べてみると「春一番」が目にとまりました。風の呼び方の一つなのは知っているのですが、どのようなものか知らなかったものですからちよっと調べてみました。

ものの本によると春一番とは、「立春から春分の期間に吹く、その年で初めての南寄りの強く暖かい風」とのこと。本来はもっと細かい定義があり、それも地方によって若干の違いがあるようですが、概ねこのような風を指すようです。ちなみに春一番をあえて観測しない地域もあるようで、われらが東北地方もその一つです。なんでも、春一番が吹いても大して暖かくならないためなのとか。寒の戻りを感じることもないくらい寒いということでしょうか。春一番もまさにどこ吹く風の寒さです。

春一番も意に介さぬ東北の寒さを思うと、二月といえどもまだまだ寒い日が続く予感に、心身ともに震える思いです。皆さまも風邪などひかぬようご自愛ください。(K)

### 塩竈市生涯学習課

〒985-0036 宮城県塩竈市東玉川町9番1号

ふれあいエस्प塩竈

TEL:022-367-2010 FAX:022-365-3741

E-mail:esp@city.shiogama.miyagi.jp

開館時間:午前10時～午後9時 ただし一般開放  
(くつろぎコーナーを除く)は 平日:午後6時まで

土日:午後5時まで

休館日:月曜日、祝日、毎月末日、

年末年始保守点検日

(子どもの日・文化の日)は開館)

塩竈市公民館

TEL:022-365-3341 FAX:022-365-3342

E-mail:kouminkan@city.shiogama.miyagi.jp

開館時間:午前9時～午後9時

休館日:年末年始